

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie

XV edycja - 2024



MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



PARTNEREM WYDARZENIA SĄ SAMORZĄDY WOJEWÓDZTW:
ZACHODNIOPOMORSKIEGO, MAZOWIECKIEGO I KUJAWSKO-POMORSKIEGO.

KONKURS „MATEMATYKA W OBIEKTYWIE” WSPÓŁFINANSOWANY JEST ZE ŚRODKÓW WOJEWÓDZTW:
ZACHODNIOPOMORSKIEGO, KUJAWSKO-POMORSKIEGO I MAZOWIECKIEGO.



25^{lat} Mazowsze



MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



KONKURS BEZPŁATNY I POWSZECHNY!

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



Uczestnikiem może być każdy, bez względu na wiek, płeć, zawód czy miejsce zamieszkania. Są 2 grupy wiekowe: do i powyżej 18 roku życia

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**Ambasadorem może być każdy, kto pomaga innym wziąć udział w konkursie
nauczyciel, dyrektor szkoły, rodzic, instytucja**

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**W roku 2024 przyjmujemy prace
do 3 listopada włącznie**

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



Pierwsza rejestracja i logowanie na:
<https://matematykawobiektywie.pl/login>

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**NOWOŚĆ 2024: można zgłaszać własne fotografie
lub grafiki wytworzone przez AI**

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**Wszystkie zgłoszone prace (fotografie i grafiki)
muszą mieć tytuł**

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



Fotografie mogą mieć dodatkowo matematyczny opis.

Wtedy rywalizują o nagrodę Prezesa Polskiego Towarzystwa Matematycznego.

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**Grafiki wytworzone przy pomocy AI
muszą mieć oryginalny prompt i model AI**

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**PRZYKŁADY BARDZO DOBRYCH
TYTUŁÓW DO FOTOGRAFII**



Rzepakowy trójkąt,
Oliwia Lewandowska

**Spirala Fibonacciego,
Monika Bojanowska**



Symetria w chaosie,
Martyna Nieścior



**Punkt styczny,
Jan Nowakowski**



Złota proporcja,
Kinga Rej





Ach te ułamki
Amelia Świątek



**KĄT WKŁĘŚŁY I KĄT WYPUKŁY,
Wiktoria Mamla**

**Oś liczbowa,
Adam Gierałowski**



**Płonąca średnica,
Wiktor Szczepuła**

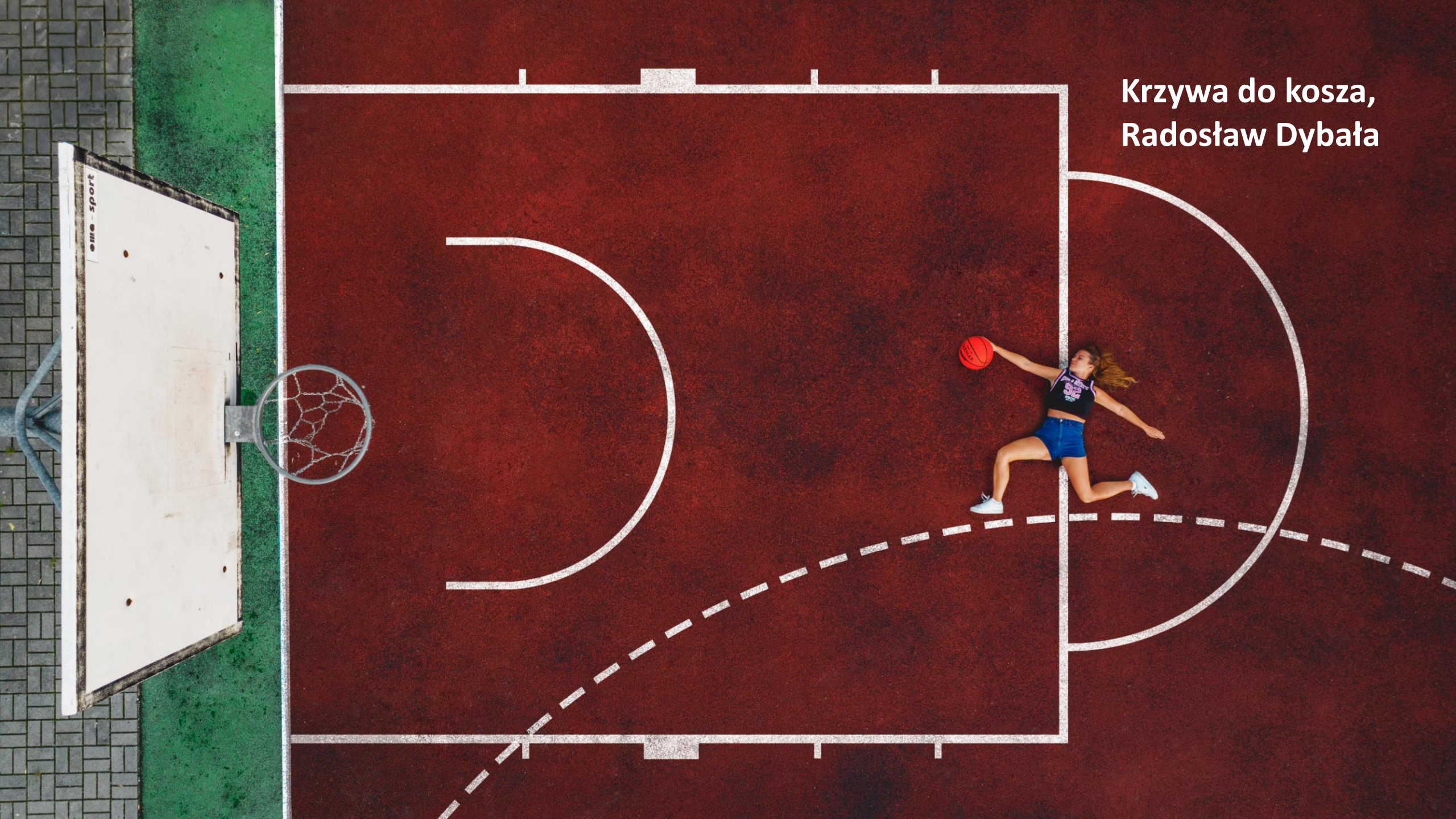


Pi w pełni
Antonia Ziótkowska






**3 minus 1,
Radmił Gomółka**



Krzywa do kosza,
Radosław Dybała

A photograph of a paved sidewalk made of rectangular concrete tiles. Two vertical poles are visible on the left side. Long, dark shadows are cast across the tiles from the poles and other objects out of frame, illustrating the concept of perpendicularity. The shadows are cast at a 90-degree angle to the poles.

**Prostopadłe równoległe,
Alicja Werner**

3,
Leon Kwiatkowski





**How Order Emerges from Chaos in the Universe
(Jak porządek wyłania się z chaosu we wszechświecie),
Natalia Shcherbyna**

Trójkąt rozpięty na podniebnych wektorach,
Marta Czyrkiewicz



**Podniebne okręgi współśrodkowe,
Beata Sawczuk Hanc**





**Rzut równoległy na płaszczyznę,
Marcin Pacek**

Ile...

Agnieszka Kruczek-Wisniewska



MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



**PRZYKŁADY BARDZO DOBRYCH
OPISÓW MATEMATYCZNYCH FOTOGRAFII**



W starożytności, przy okazji rozważań o otaczającej nas rzeczywistości, wysunęła się koncepcja żywiołów. Według niej wszechświat miał się składać z kilku podstawowych elementów. Niektórzy powiązali wtedy bryły platońskie (jako kształty cząstek materii) z czterema żywiołami - ogniem, ziemią, powietrzem i wodą. Jako że wielościanów foremnych jest aż pięć, to dwunastościan, czyli piąty element, Platon przypisał niebiosom. Według mnie piątym elementem jest jednak matematyka, która umożliwiła nam rozpocząć przemyślenia o naszym świecie, a później, nawet poza nim.

Piąty element

Karina Dudzik, LAUREATKA I MIEJSCA 2023
W GRUPIE DOROSŁYCH



Każdego dnia dzikie zwierzęta mogą liczyć tylko na siebie. Pomóżmy im, zostawiając w lesie **BIO kalkulator**.

Przyjazny dla środowiska, umożliwi szybką kalkulację szans na skuteczność dzisiejszego polowania lub pomoże obliczyć ilość pokarmu, którą należy spożyć, aby bezpiecznie przeżyć hibernację. :)

BIO kalkulator

Amelia Lis, LAUREATKAIII MIEJSCA 2023
W GRUPIE MŁODZIEŻY

An Aperiodic Monotile, Giuseppe Di Salvo



W marcu 2023 roku pokazano pierwszy monotyl aperiodyczny - wielokąt zwany „kapeluszem” wraz z jego lustrzanym odbiciem. Te figury pokrywają płaszczyznę aperiodycznie, czyli brakuje im powtarzalnych wzorów lub symetrii translacyjnej.

Giuseppe Di Salvo

Aksjomaty Euklidesa,

Piotr Górny



Nietypowe spojrzenie na dwa spośród pięciu aksjomatów geometrii euklidesowej:

- Dany odcinek możemy przedłużyć.
- Możemy nakreślić okrąg

Wyróżnienie Prezesa Polskiego Towarzystwa Matematycznego prof. dra hab. Jacka Miękiszka za fotografię zaopatrzoną w najciekawszy opis matematyczny

MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



WYSTAWY

MOŻE TWOJA PRACA BĘDZIE NA NASTĘPNEJ?

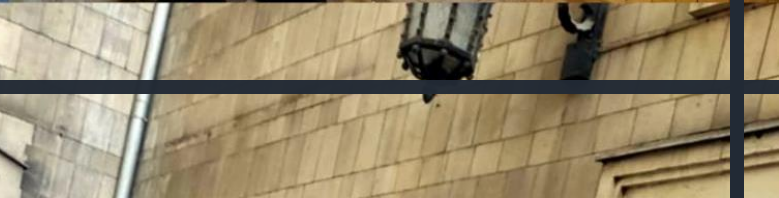
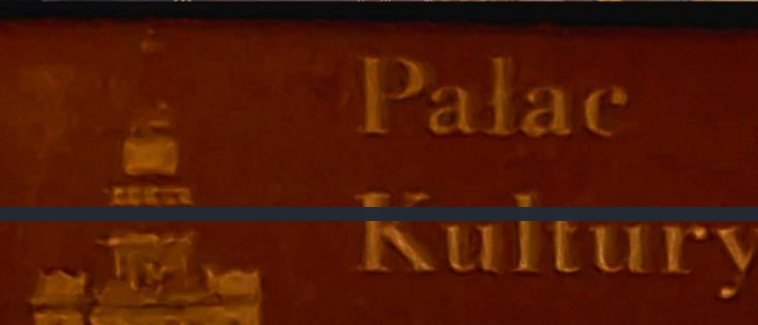


Akademia Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej
rok założenia 1922



Akademia Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej
rok założenia 1922





MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie

**DZIĘKUJEMY
NASZYM PARTNEROM**



Dziękujemy naszym partnerom:



www.mwo.usz.edu.pl



Pałac Kultury i Nauki Warszawa

PAŁAC KULTURY I NAUKI W WARSZAWIE

- WYSTAWY
- KONFERENCJE
- KONGRESY
- TARGI
- WYSTAWY
- TARAS WIDOKOWY

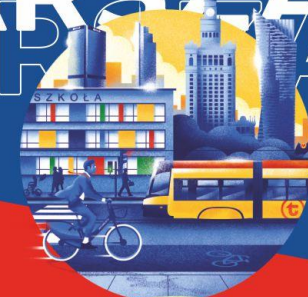


WARSZAWSKIE CENTRUM KONGRESOWE

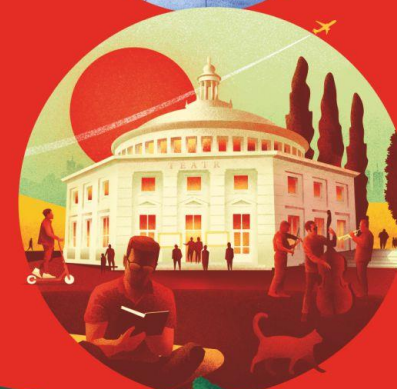
- sale kongresowo-szkoleniowe dla zróżnicowanej liczby uczestników od 10 do 900 osób, zarówno na duże imprezy, jak i na kameralne spotkania. Jednocześnie mieści się w nich nawet ponad 6000 osób.
- indywidualną i profesjonalną obsługę imprez
- profesjonalne systemy audiowizualne
- symultaniczną aparaturę tłumaczeniową
- usługi IT oraz telekomunikacyjne
- usługi dodatkowe (catering, zaplecze gastronomiczne, ochrona)
- możliwość dowolnej aranżacji sal
- zabudowę targową i sceniczną
- monitoring
- całodobowy parking

Zarząd Pałacu Kultury i Nauki sp. z o.o.
Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa | zarzad@pkin | www.pkin.pl

WARSZAWA



STOLICA WYGODY



STOLICA WOLNEGO CZASU



STOLICA ZIELENI



Dziękujemy naszym partnerom:



www.mwo.usz.edu.pl



OFICyna EDUKACYJNA
KRZYSZTOF PAZDRO

CASIO CLASSWIZ

NOWOŚĆ na MATURE 2024

*Obowiązkowe na maturze rozszerzonej z fizyki i chemii

FX-991CEX **FX-350CEX** **FX-85CEX**

Dziękujemy naszym partnerom:



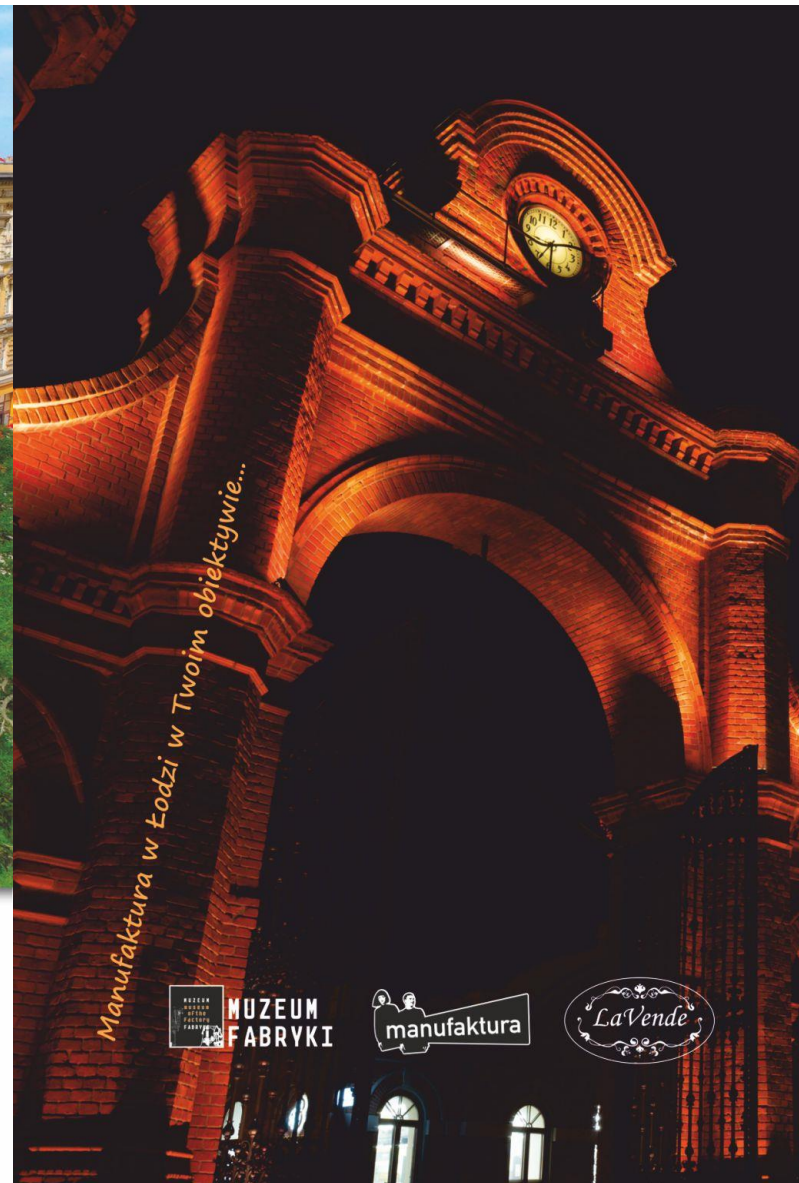
www.mwo.usz.edu.pl



szczecin.eu

facebook.com/szczecin.eu

Szczecin bliżej niż myślisz



Manufaktura w Łodzi w Twoim obiektywie...



MIĘDZYNARODOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY

MATEMATYKA

www.mwo.usz.edu.pl

w obiektywie



Na prace czekamy do 3 listopada włącznie

www.mwo.usz.edu.pl